

Rossana Durán

Sesslerstr. 7CH-2502 Biel-Bienne,

Suiza Tel. (0041) (0) 32 322 40 89

32 863 50 25

Tel. España: (0034) 631 095 169

Correo: rdurancerrato@gmail.com Web: www.rossanaduran.ch

Curriculum Vitae

Nace en México, D.F., el 2 de agosto de 1955

Estudios profesionales:

Pintora autodidacta que ha caminado y estudiado en el escenario del arte, siendo fiel a su visión interior, desarrollándola y sumando experiencias de la creación pura para plasmarlas en sus lienzos.

Exposiciones individuales:

2020 –“La Nueva Tierra” Galería La Guayaba. Tenerife, España.

2017 Centro Cultural Hispanoamericano, Zurich; Suisse.

2016 Peripherie Arts Stufenbau Ittigen, Bern; Suisse

2016 Salón de Arte La Guayaba, Tenerife; España.

2015 Galerie Lebenskunst, Badenweiler; Germany

2014 Centre Reactiv, Vevey; Suisse.

2014 Centre FMH, Geneve; Suisse.

2012 Galerie de Grandcour, Suisse.

2001 Territorios, Galería Oscar Román; México D.F.

1999 Geometría de la Memoria, Galería Oscar Román; México D.F.

1998 Galería Oscar Román, México D.F.

1996 Galería Martha Manchini, Asunción; Paraguay.

1994 Galería Belmarco, Asunción; Paraguay.

1984 Galería Artesanos, Asunción; Paraguay.

1982 Alianza Francesa de México.

1980 Galería de la UNAM. México D.F.

Exposiciones colectivas:

2021 “Nueva Tierra”, Gráfica V&S Galería Fundación De la Luz Car Club A.C.

2021 “Diversas Inspiraciones” TACANDE ART, La Casa Municipal de Cultura Los Realejos. Tenerife, España.

2020 “Puente de Arte” TACANDE ART, Real Sociedad Económica de amigos del país de Tenerife España”

2020 TACANDE ART, Casa del Vino, Tenerife, España.

2020 Experiment Thönen und Col-Art. Galerie ART+VISION, Bern

2020 Heinz-Peter Kohler -Rossana Durán -Marc Kuhn, Galerie Kunstreich, Bern

2020 TACANDE ART Internacional, Castillo de San Felipe, Tenerife, España

2020 TACANDE ART Internacional, Casa de la Juventud de la Orotava, Tenerife, España.

2020 “Amigos de Col-Art” Galería La Guayaba, Tenerife, España.

2020 “Amigos de Col-Art” Museo de la Ciudad de Cuernavaca MUCIC, México

2018 Projektraum Ventilator 50 Jahre Col-Art, Berlin; Germany

2018 50 Jahre Col-Art Griesbräu, Murnau; Germany.

2018 50 Jahre Koordinierte Kollektivkunst, Galerie Tramdepot Burgernziel, Bern; Suisse.

2018 50 Años de Col-Art, Museo de la Ciudad de Cuernavaca; México.

2017 Col-Art Internacional, Museo de Arte Moderno de Ciudad Juárez; México.

2017 Exposición Por la Paz, Universidad de Verano de Adeje, Tenerife; España.

2016 Arte Col un nuevo Puente. Museo de la Ciudad de Querétaro; México.

2015 Col-Art Kulturzentrum, Murnau; Germany

2015 Summer Exhibition, Círculo de Bellas Artes, Sta. Cruz, Tenerife; España.

2014 Arte Col un Puente, Galería José María Velasco, México D.F.

2014 Galerie D'Art Contemporain Midnight Sun Gallery, Morges; Suisse. □

2014 Volare, Sala de Arte MAC, Sta. Cruz, Tenerife; España.

2014 Col-Art Arte Col, Museo TEA, Tenerife; España

2013 Kunstaussstellung Col-Art im Kulturzentrum Murnau, Bayern, Germany.

2013 Col-Art Ausstellung Künstlergruppe Prisma, Zweibrücken; Germany.

2013 Centro de Arte Contemporáneo Emilia Ortiz de Tepic, Nayarit; México.

2012 Col-Art, Centro de estudios hispánicos de Canarias, Tenerife; España.

2011 Col-Art, Cuarenta y dos años de Art Col, Galeria El Kstillo, Tenerife; España.

2011 Col-Art, Galería López Quiróga, México DF.

2011 Col-Art, Museo de la Ciudad de Mérida, Yucatán; México.

2011 Col-Art, Centro Cultural Universitario UAEM, Cuernavaca, Morelos; México.

2011 Col-Art, Grandcour Gallery, CH 1543 Grandcour; Suisse.

2010 Col-Art, Universidad del Sur, Adeje, Tenerife; España.

2009 10a Subasta de Fundación Rayuela, Cuernavaca Morelos.

2008 Grupo de los Diez y seis, México D.F.

2008 Galería de Diseño Mexicano, México D.F.

2008 Galería Ida Victoria San José del Cabo B.C. México.

2007 Galería de Louredes Chumacero, México D.F.

2007 Foro Internacional de la Mujer, Jardín Borda, Cuernavaca, Mor.

2007 Universos Femeninos, Museo Acai, Mérida Yucatán; México.

2006 Ida Victoria Gallery, San José del Cabo, Baja California; México.

2006 Generación de los 70 Academia de San Carlos. 2 abril 2007.

2004 Pintores y Escultores Mexicanos Contemporáneos, Galería de Arte Mexicano; México, D.F.

2004 ExpoArte, Fundación Margarita Miranda de Mascareñas, A.C. Cd. Juárez, Chih, México.

2004 Revista Este País. ExpoSubasta, Planta de Luz Loreto, Mexico, D.F.

2003 Pintura y Escultura Mexicana. “Dennos Una Mano”. Grupo de los 16. Cruz Roja Mexicana, México D.F.

2003 Museo de Arte Contemporáneo, Subasta para damnificados, Huracán Isidoro, Yucatán; México.

2003 Pintores, Escultores y Fotógrafos Mexicanos Contemporáneos. Galería de Arte Mexicano.

2002 Imágenes Contemporáneas. Pinacoteca Diego Rivera, Xalapa; Veracruz.

2001 Lotería, Galería Oscar Román, México D. F. Pintores y Escultores Mexicanos Contemporáneos. Galería Itatí, México, D.F.

2001 Cielo y Tierra, Museo José Luis Cuevas, México D.F.

2001 Paradigmas por puro gozo. Reflexiones y Cromosomas, Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Pintores y Escultores Mexicanos Contemporáneos. Centro de Cultura Casa Lamm, México D.F.

2001 Arte Postal “Artelínea”, Sommières, Francia.

2001 El Espíritu, Galería Oscar Román, México D.F.

1999 Pintores y Escultores Mexicano contemporáneos LANDUCCIARTE Galería, México D.F.

2000 Desnudos en el 9, Galería Oscar Román, México D.F.

2000 Exposición 2000 ... La Propuesta, Galería Oscar Román, México D. F.

1998 Colectiva de Invierno, Galería Oscar Román. México, D.F.

1997 Casa Estudio David Alfaro Siqueiros “La Tallera”. Cuernavaca, Mor. México,

1997 50 Aniversario, Galería Oscar Román. México, D.F.

1997 Colectiva de Invierno, Galería Oscar Román. México, D.F.

1996 “Cuatro Razones”, Galería Oscar Ramón. México, D.F.

1996 “Pintura y Escultura”, Vorpall Gallery. San Francisco, Cal. E.U.

1996 Embajada de México, Frankfurt, Alemania.

1996 Cruz Roja Mexicana, Hacienda de los Morales. México, D.F. “Dénos una mano”, Cruz Roja Monterrey.

1996 “Unidos contra el sida”, Museo Universitario del Chopo. México, D.F.

1995 Torre del Reloj, Galería, México D.F.

1995 “Si todas las flores”, Galería Oscar Román. México, D.F.

1995 “Unidos contra el sida”, Museo Universitario del Chopo. México, D.F.

1995 Colectiva de Invierno, Galería Oscar Román. México, D.F.

1994 Casa de Arte Musée, Torre del Reloj, México D.F.

1992 Cruz Roja Mexicana, Hacienda de los Morales, México D. F.

1992 Cruz Roja Monterrey.

1992 Torre del Reloj, Polanco. México, D.F.

1992 Colección Pago en Especie, Unidad de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público; México D. F.

1991 “Dénos una mano”, Cruz Roja Mexicana, Hacienda de los Morales.

1991 “Dénos una mano”, Cruz Roja Monterrey.

1991 Muestra Colectiva de Invierno, Galería HB; México D.F.

1989 Muestra de Invierno, Galería HB, México D. F.

1986 Museo Universitario del Chopo, México D. F.

1986 “Says”, Torre Pedro Domecq, México D.F.

1985 Subasta para la Reconstrucción de la Ciudad, Museo de Arte Carrillo Gil; México D.F.

1983 Casa de la Paz. Universidad Autónoma Metropolitana, México D. F.

1983 Participación en la Sección Bienal de Dibujo en el Instituto Nacional de Bellas Artes.

1981 Galería Firenze. México, D.F.

1979 Delegación Coyoacán. México, D.F. 1977 Galería de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, México D.F.

Ilustraciones (páginas interiores, portadas)

- . Revista *Casa del tiempo*, Universidad Autónoma Metropolitana
- . Revista literaria *Cartapacios*
- . Colección *Material de Lectura*, UNAM
- . Revista literaria *El Tendedero*

- . Colección “Clásicos de la literatura”, *Cantar del Príncipe Igor*, Siglo XXI-Sep.

- . Suplemento “Sábado”, Diario *Uno más Uno*

- . *Y Después Actuaremos*, Germán Dehesa. Editorial Gato Pardo

- . *El hombre que sería rey*, Rudyard Kipling
- . *El paso de las horas*. Alvaro de Campos, Editorial Universidad Autónoma Metropolitana
- . Revista literaria *La Orquesta*
- . Revista *Ixtus, Espíritu y Cultura*
- . Revista *Este País*
- . Revista *Celular*
- . Revista *Siempre*
- . Historia de dos leones. Roberto Ranson. Ediciones El Aduanero, México 1994
- . A Tale of Two Lions, Roberto Ransom, Norton & Company Edition, New York, London. 2006

Ambientación en Hoteles:

- . Hotel Palmilla ONE & ONLY, San Jose del Cabo.
- . Hotel Hilton, San Jose del Cabo.
- . Hotel The Palms Grand Resort and Spa. Turks and Caicos B. W. I ,
- . Islas Británicas.
- . Hotel Four Season Resort Scottsdale, Arizona.
- . Hotel Capella Pedregal, Los Cabos.
- . Hotel Cap Juluca, Anguila.

Talleres Col-Art impartidos:

2018 Museo de la Ciudad de Cuernavaca, México.

2015 Galerie Lebenskunst, Badenweiler; Alemania

2014 Reclusorio Preventivo Femenil de Tepépan, Mexico D.F.

2014 Reclusorio Preventivo Varonil Norte, México D. F.

2014 Galería José María Velasco, México D.F.

2014 Museo TEA, Tenerife; España.

2011 Academia de pintura, escultura y grabado, La Esmeralda. México D.F.

2012 Academia de pintura, escultura y grabado, La Esmeralda, México D. F. Centro regional de cultura JA Pagaza, Valle de Bravo, México.

2013 Museo TEA, Tenerife; España. Galería Prisma, Zweibrückien; Alemania. Palacio de Cultura y Congresos, Murnau; Alemania.